	<p align="center"><b>Evaluación de Bachillerato para Acceder a estudios Universitarios</b></p> <p align="center">Castilla y León</p>	<p align="center"><b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b></p>	<p align="center"><b>Texto para los Alumnos</b></p> <p align="center">2 páginas</p>
---	--	---	---

## OPCIÓN A

### **D. Hume: *Compendio del Tratado de la Naturaleza Humana.***

He aquí una bola de billar colocada sobre la mesa, y otra bola que se mueve hacia ella con rapidez: chocan; y la bola que al principio estaba en reposo adquiere ahora un movimiento. Es éste un ejemplo de la relación de causa y efecto tan perfecto como cualquiera de los conocidos, ya por la sensación, ya por reflexión. Detengámonos, por consiguiente, a examinarlo. Es evidente que las dos bolas se han tocado antes de que fuese comunicado el movimiento, y que no hay intervalo entre el choque y el movimiento. La contigüidad en el tiempo y en el espacio es, pues, una circunstancia exigida para la acción de todas las causas. Es de igual evidencia que el movimiento que fue la causa, es anterior al movimiento que fue el efecto. La prioridad en el tiempo es, pues, otra circunstancia exigida en cada causa. Pero esto no es todo. Hagamos el ensayo con otras bolas cualesquiera de la misma clase en una situación similar y comprobaremos siempre que el impulso de la una produce movimiento en la otra. Hay, entonces, aquí una tercera circunstancia: una conjunción constante entre la causa y el efecto. Todo objeto semejante a la causa produce siempre algún objeto semejante al efecto. Fuera de estas tres circunstancias de contigüidad, prioridad y conjunción constante, nada puedo descubrir en esta causa.

### **Cuestiones**

#### **1. Análisis de texto (Valoración de 0 a 2,5 puntos):**

- 1.1.** Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta y los argumentos que emplea.
- 1.2.** Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor.

#### **2. Definición de términos (Valoración de 0 a 2,5 puntos):**

Elija cinco de los diez términos y defina su significado de acuerdo con la filosofía del autor citado entre paréntesis:


2.1	Idea (Platón)	2.6	Alma (Aristóteles)
2.2	Mundo sensible (Platón)	2.7	Felicidad (Aristóteles)
2.3	Mundo inteligible (Platón)	2.8	<i>Polis</i> o ciudad (Aristóteles)
2.4	Alma (Platón)	2.9	Ley Natural (Tomás de Aquino)
2.5	Causa (Aristóteles)	2.10	Ley Positiva (Tomás de Aquino)

#### **3. Exposición temática (Valoración de 0 a 2,5 puntos):**

Marx. Teoría de la sociedad: estructura económica y superestructura.

#### **4. Comparación de autores o corrientes (Valoración de 0 a 2,5 puntos):**

Exponga las relaciones de semejanza o diferencia de Hume con otro autor o corriente filosófica.

	<p align="center"><b>Evaluación de Bachillerato para Acceder a estudios Universitarios</b></p> <p align="center">Castilla y León</p>	<p align="center"><b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b></p>	<p align="center">Texto para los Alumnos</p> <p align="center">2 páginas</p>
---	--	---	--

## OPCIÓN B

### J. Ortega y Gasset: *¿Qué es filosofía?*

Vivimos aquí, ahora, es decir, que nos encontramos en un lugar del mundo, y nos parece que hemos venido a este lugar libérrimamente: la vida, en efecto, deja un margen de posibilidades dentro del mundo, pero no somos libres para estar o no en este mundo, que es el de ahora. Cabe renunciar a la vida, pero si se vive no cabe elegir el mundo en que se vive. Esto da a nuestra existencia un gesto terriblemente dramático. Vivir no es entrar por gusto en un sitio previamente elegido a sabor, como se elige el teatro después de cenar, sino que es encontrarse de pronto, y sin saber cómo, caído, sumergido, proyectado en mundo incanjeable: en éste de ahora. Nuestra vida empieza por ser la perpetua sorpresa de existir, sin nuestra anuencia previa, náufragos, en un orbe impremeditado. No nos hemos dado a nosotros la vida sino que nos la encontramos, justamente, al encontrarnos con nosotros.

### Cuestiones

#### 1. Análisis de texto (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

- 1.1. Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta y los argumentos que emplea.
- 1.2. Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor.

#### 2. Definición de términos (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Elija cinco de los diez términos y defina su significado de acuerdo con la filosofía del autor citado entre paréntesis:

2.1	Virtud (Platón)	2.6	Potencia (Aristóteles)
2.2	<i>Doxa</i> u opinión (Platón)	2.7	Acto (Aristóteles)
2.3	Justicia (Platón)	2.8	Razón (Tomás de Aquino)
2.4	Sustancia (Aristóteles)	2.9	Esencia (Tomás de Aquino)
2.5	Hilemorfismo (Aristóteles)	2.10	Dios (Tomás de Aquino)

#### 3. Exposición temática (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Kant. *La Crítica de la Razón Pura*: la teoría del conocimiento y la posibilidad de la metafísica como ciencia.

#### 4. Comparación de autores o corrientes (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Exponga las relaciones de semejanza o diferencia de Ortega y Gasset con otro autor o corriente filosófica.